Expériences professionnelles

Décor / Scénographie / Construction / Accessoires / SFX
<http://www.anthonygouraud.com>

CINEMA

2018

/ Régisseur d'extérieur /

"Meurtre à Colmar" KLAUS BIEDERMANN

Série. Colmar / 68

Réalisation et scénario / Klaus Biedermann

Chef décoratrice / Françoise Rabut

Production: Telecip

Contrat 33 jours

/ 1er assistant décorateur /

"Je serai parmi les amandiers" MARIE LE FLOC'H

Court métrage. Lorient / 56

Réalisation et scénario / Marine Le Floc'h

Chef décoratrice / Morgane Séré

Production: Films Grand huit

Contrat 3 jours

/ Superviseur en effets spéciaux physiques /

"Sape" CLEMENCE MARCADIER

Court métrage. Laucourt / 80

Réalisation et scénario / Clémence Marcadier

Chef décorateur / Léa Philippon

Production: Gasp!

Contrat 10 jours

/ Accessoiriste de décors /

"Fog" MADS YT SCHNIBERG

Court métrage. Pluvigner / 56

Réalisation et scénario / Mads Yt Schniberg

Chef décorateur / Damien Rousse

Production: All in one films

Contrat 7 jours

2017

/ Accessoiriste plateau SFX /

"Ultra Pulpe" BERTRAND MANDICO

Moyen métrage. Trégastel & Lannion / 22

Réalisation et scénario / Bertrand Mandico

Chef décorateur / Gabrielle Desjean

Production: ECCE FILMS

Contrat 15 jours

/ Machiniste de construction /

"Plaire, baiser et courir vite" CHRISTOPHE HONORE

Long métrage. Rennes & Paris

Réalisation et scénario / Christophe Honoré

Chef décorateur / Stéphane Taïllasson

Production: LES FILMS PELLEAS

Contrat 34 jours

/ Accessoiriste plateau /

"Les Flocons de l'été" ETIENNE DAHO

Clip. Paris / 75

Réalisation / Romain Winkler

Chef décorateur / Erwan Le Floc'h

Production: Vue du phare

Contrat 3 jours

/ Accessoiriste de décors /

"Frères d'armes" SYLVAIN LABROSSE

Long métrage. Finistère / Pays de Loire

Réalisation et scénario / Syvain Labrosse

Chef décorateur / Steven Le Devic

Productions: LA VIE EST BELLE, PARIS-BREST PRODUCTION,
ORIFLAMME FILMS

Contrat 6 jours

2016

/ Accessoiriste plateau /

"Les Bigorneaux" ALICE VIAL

Court métrage. Brest / Finistère / 29

Réalisation et scénario / Alice Vial

Chef décoratrice / Vinciane Amilhon

Production: LES FILMS DU CYGNE

Contrat 4 jours

/ Chef décorateur /

"J'aime Eva Marsh" REMY RONDEAU

Court métrage. Brest / Finistère / 29

Réalisation et scénario / Rémy Rondeau

1ère assistant décorateur / Dylan Menhéour

Constructeur / Olivier Glaziou, Jeff Wagner

Production: LES FILMS DE RITA ET MARCEL

Contrat 17 jours

CV

ANTHONY GOURAUD

20/02/79

contact

95

rue Ange Blaize

35000 RENNES

tél : 06.19.93.06.37

PERMIS B

Diplômes / Brevets

CFPTS Effets spéciaux de scène

"pyrotechnie d'intérieur"

2018 - Bagnolet / 93

FAIAR (master d'auteur en espace public)

2006 - Marseille / 13

DNAP (diplôme national d'arts plastiques)

2001 - Quimper / 29

BTS communication visuelle (option image)

1999 - Aurillac / 15

Bac arts appliqués

1997 - Cholet / 49

anthonygouraud@gmail.com

/ Accessoiriste plateau /

“Demain J’arrête” JEAN PIERRE MICKAEL
Court métrage. Rennes / Ille et Vilaine / 35
Réalisation et scénario / Jean-Pierre Michaël
Chef décorateur / Claude Lenoir
Production: WAG PRODUCTION
Contrat 5 jours

/ Chef décorateur /

“Expire” MAGALI MAGISTRY
Court métrage. Morlaix / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Magali Magistry
1ère assistante décoratrice / Morgane Serré
Production: CAIMANS PRODUCTIONS
Contrat 18 jours

/ 1er Assistant décorateur /

“Des plans sur la comète” GUILHEM AMESLAND
Long métrage. Vitré / Ille-et-Vilaine / 35
Réalisation et scénario / Guilhem Amesland
chef décorateur / Corentin Vallin
Production: CAIMANS PRODUCTIONS
Contrat 30 jours

2015

/ 1er Assistant décorateur et accessoiriste /

“Kerloster” OMBELINE DE LA GOURNERIE
Moyen métrage. Morlaix / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Ombeline de la Gournerie
chef décoratrice / Edwige Le Carquet
Production: SEVE FILMS
Contrat 10 jours

/ 1er Assistant décorateur /

“Sans chien” DAVID KREMER
Court métrage. Brest / Finistère / 29
Réalisation et scénario / David Kremer
chef décoratrice & accessoiriste / Julien Van Fath
Production: V.O FILMS
Contrat 9 jours

/ Assistant décorateur adjoint /

“Taularde” AUDREY ESTROUGO
Long métrage. Rennes / Ille-et-Vilaine / 35
Réalisation et scénario / AUDREY ESTROUGO
chef décoratrice / Emma Cuillery
1er assistant décorateur / Quentin Presvot
Production: ROUGE INTERNATIONAL
Contrat 9 jours

2014

/ Accessoiriste plateau /

“Le Chien” MATHIEU PRADAT
Court métrage. Brest / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Mathieu Pradat
chef décoratrice / Gaëlle Ruwet. constructeur / Dimitiri Meru
Production: LA PRAIRIE PRODUCTION
Contrat 8 jours

2013

/ Accessoiriste plateau /

“Qui vive” MARIANNE TARDIEU
Long métrage. Guérande - Nantes - Rennes
Réalisation et scénario / Marianne Tardieu.
chef décoratrice / Tiphaine Hervo.
Production: LA VIE EST BELLE FILMS
Contrat 34 jours

THEATRE 2003 à 2016

/ Accessoiriste théâtre - TNB Rennes /

MELANIE LERAY “La Mégère apprivoisée”. 2015
/ Scénographie et construction /
THEATRE OSTINATO “Fuck you eu.ro.pa”. 2013
/ Conception et fabrication marionnette /
SCENE INFERNALE “La République des rêves”. 2012
/ Conception scénographique /
THEATRE DU MIROIR “Olympig, cabaret cochon”. 2011
/ Réalisation de décors - TNB Rennes /
JEAN FRANCOIS SIVADIER “Noli me tangere”. 2011
/ Scénographie et construction /
CIE AUTREMENT DIT “Prédimaton”. 2010
/ Réalisation de décors /
THEATRE BELIASHE “Ulysse désanchanté”. 2010
/ Scénographie /
CIE OCHOSSI “Turbilhao”. 2010
/ Scénographie et marionnettes /
CIE RUES-TUELLES “Trépasse “, “De l’Autre côté”. 2008
/ Assistant à la mise en scène /
CIE AMOROS & AUGUSTIN “360° à l’ombre”. 2006
/ Conception et réalisation de décors /
CIE KATOOMBA “Fusion de rêves acoustiques”. 2003-2005

Formation /

2018 / CFPTS pyrotechnie d’intérieur - 1 semaine

2005 à 2006 / Formation Avancée et Itinérante des Arts de la Rue /

FAIAR Marseille / Bouches du Rhône / 13
Formation supérieure et Européenne dédiée à la création en espace public. itinérance : France / Europe / Inde du sud

INFORMATIQUE mac & pc /

PAO : Photoshop / Indesign / Illustrator CAO : Sketchup
BUREAUTIQUE : Excel / Filemaker pro / Word / WEB : Webacapella

Langues / Anglais courant.

Centres d’intérêts / Cinéma, Arts de la rue, marionnettes, théâtre d’objets, danse, art contemporain, littérature, voyages...

Loisirs / Percussions inde du Nord, Kora